

湯沢市立図書館だより

2024年3月発行

特集

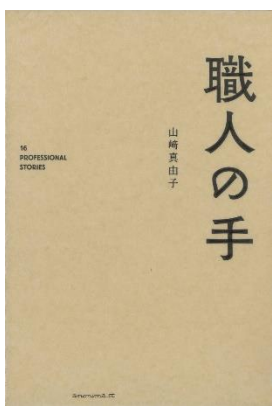
職人の世界

しょくにんかたぎ【職人氣質】(大辞林第四版第一刷)

職人の多い気質。自分の技術に自信をもち、安易に妥協したり、金銭のために節を曲げたりしないで、納得できる仕事だけをするような傾向。

本に込められた職人たちの「魂」、とくにご覧あれ！

さまざまな職人の世界を知ることができる2冊



職人の手 16 PROFESSIONAL STORIES 山崎真由子 著 KTC中央出版

時代が変わっても、人の手にしか生み出せないものがある。ガラスペンから洋傘、江戸文字、鍋、陶工、歌舞伎の床山まで、30~90代の職人16人の取材記。(「TRC MARC」の商品解説より)

これまで職人たちが丁寧な手仕事によって生み出してきたものの多くは、今では大量生産の安価なものに置き換わっているのが現実。そんな中でも、人から愛されるものを作り続ける「職人の手」にスポットライトを当てた本です。

この本で職人のみなさんの実直さを目の当たりにして、心の中に浮かんできた言葉は「誇り」。一度も会ったことはないけれど誇らしいと思える存在こそが、「職人」と呼ぶにふさわしいのだなと実感しました。

そんな世界に誇れる職人による一品を、その価値を分かったうえで手にする大人はカッコいいなと思っています。みなさんが、職人の手のぬくもりや、職人の矜持を感じ取れるカッコいい大人になってくれることを願っています。



師弟百景 “技”をつないでいく職人という生き方 井上理津子 著 辰巳出版

庭師、染織家、刀匠、江戸切子職人、宮大工…。若き弟子はいかにして職人の世界に飛び込み、師匠はどのように技術と伝統を伝えたのか。師弟関係が紡ぐ16のライフストーリー。(「TRC MARC」の商品解説より)

後継者不足が課題の職人の世界で、一子相伝ではない師弟関係で、その技術を受け継いでいる人たちがいます。一子相伝ではないということは、その職人や職種を自ら選び、自らその世界に飛び込んで弟子になった人がいるということ。

職人の修行も、昔とはずいぶん印象が変わりました。「俺の背中を見て覚えろ」から、「背中でも口でも教える」師匠が増えてきたようですよ。

たしかに職人の世界は厳しいものです。はたからは想像できない辛さもあるでしょう。でも、自分の好きなこと・興味のあることを極めながら、技術と伝統を次の世代に継承していく生き方を選んだ16人のお弟子さんたちを、うらやましく思いました。「いろんな生き方がある」ことを知ることができる一冊。おすすめです。

こんな職人も！

ピッツァ職人 井川直子 著 ミシマ社

高校へ行かず10代で単身渡伊。差別や逆境にも負けず修業し、ピッツァ職人世界選手権の世界大会で3位となった中村拓巳。人生をかけてピッツァを焼きつづけるひたむきな姿に、12年越しで迫った圧巻のノンフィクション。(「TRC MARC」の商品解説より)

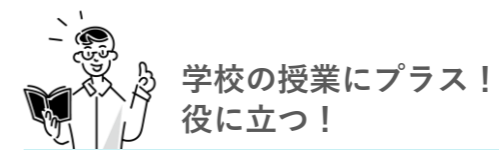
僕は庭師になった 村雨辰剛 著 クラーケン

北欧生まれの青年は、なぜ帰化するほどに日本文化に魅了され、徒弟制度で職人を志したのか…。NHK「みんなで筋肉体操」で話題となった筋肉庭師の謎が明かされる自伝的エッセイ。(「TRC MARC」の商品解説より)



Must Read Books

図書館おすすめの本



勉強にこの1冊

YUZAWA public library 湯沢図書館



ルール！

工藤 純子 著/講談社

「校則は何のためにあると思いますか？」
これは、多くの生徒がモヤモヤを感じるヘンな校則を、先生の協力を得ながら、自らの手で変えようと奮闘した中学生の物語です。ルールを守るのは大切なことです。でも、「このルール、ちょっとヘンじゃない？」と気付く力も、大人になる上でとても大切です。



スマホアプリはなぜ無料？

10代からのマーケティング入門

松本 健太郎 著/河出書房新社

スマホで簡単に利用できる人気の無料アプリ。無料なのに、サービスを提供している企業にはとてつもない売上があります。世の中を動かす「経済」と「マーケティング」。この2つの仕組みを理解することで、より賢く生きる力を身につけることができます。



その先の世界へ

スラムダンク奨学生インタビュー

宮地 陽子・伊藤 亮 著/集英社

『SLAM DUNK』作者・井上雄彦氏の「バスケットボールに恩返しをしたい」という思いから始まり、プロを目指す若者を支援している「スラムダンク奨学金」。その奨学生14名の苦悩や葛藤、喜びを語った体験談は、夢に向かって新たな一步を踏み出そうとする人たちの道標となることでしょう。

OGACHI public library 雄勝図書館



世界のねこことわざ

noritamami 著/ハーバーコリンズ・ジャパン

「扉の上に立つ猫」(インド)=どちらに転ぶか分からない、「猫がいないとネズミが踊る」(ギリシャ)=怖い人がいない間に自由を楽しむ、など世界には猫にまつわることわざがたくさんあります。それだけ猫と人間の関わりは長く、身近な存在なのです。世界中にちりばめられたねこことわざを、ご覧あれ！



「十二国記」絵師山田章博の世界

山田 章博 著/芸術新潮編集部 編/新潮社

小野不由美の異世界ファンタジー小説「十二国記」シリーズ。そのすべての装画・挿絵を、コピックや絵具を用いて繊細な手作業で描いた山田章博。本職は漫画家で「挿絵は副業」と本人が苦笑いでインタビューに答えています。それもご愛嬌。壮大で大胆な人柄も魅力の、美しいアートの世界へようこそ。



ワケあり式部とおつかれ道長

奥山 景布子 著/中央公論新社

数千年の時を経て「BER ゆかり」に集まる平安貴族たち。婚期を逃したワケとは！？親族たちとの泥沼の争い！？ママ・式部とその客・道長を中心に、今だから話せる〇〇をお聞きください。※要は人間が一番怖い、という話ではありますが、現代口調でふわふわとゆるく語られています。ご安心ください。



『ジョジョの奇妙な冒険』で英語をたっぷり学ぶッ！

荒木 飛呂彦 原作/マーティ・フリードマン 監修/北浦 尚彦 訳/文/集英社
人気漫画『ジョジョの奇妙な冒険』の世界を堪能しながら、楽しく英語を学べる画期的な一冊。英訳されたセリフを繰り返し音読することが英語上達の近道！ということで、歴代ジョジョの名セリフとその英訳がたっぷり載っています。ジョジョのファンだったら必見！



がんばった15人の徳川将軍

読んだらきっと推したくなる！

房野 史典 著/すぐる画伯 絵/日本実業出版社

まるで世間話のように徳川将軍を語る歴史入門書。読者に話しかけるような文体で読みやすく、江戸時代の流れがするすると頭に入ってきます。歴史は、いわば人間ドラマ。15人の将軍のバラエティ豊かな人生のドラマを見るような気持ちで読んで、江戸時代を一気におさらいしましょう！



小学生でも解ける東大入試問題

西岡 啓誠 著/SBクリエイティブ

知識量よりも考える力を重視している東大入試では、実は小学生でも解ける問題が何度も出題されています。一見難しそうな問題でも、シンプルに考えることで簡単に答えを出せるので、ぜひ挑戦してみましょう。筋道立てて答えを導いた経験は、中途半端な知識よりもずっと心強いですし、「東大の入試問題を解けた！」と自信がつかますよ。



東大生の合格手帳術

無理せず自然に成績が上がる勉強のトリセツ

松島 かれん 著/日本能率協会マネジメントセンター

運動も勉強も不器用だった著者が、自分を変えるために挑んだ東大受験で、心が折れそうな瞬間でも前向きに頑張る力をくれた手帳術を紹介した本。行動だけでなく気持ちもコントロールできるこの手帳術を実践すれば、「自分に合った自分だけの勉強法」が見つかりますよ！

ジブリ いろいろ

国内外問わず多くのファンを持つ「ジブリ」。
ジブリパーク開園や、宮崎駿監督作品「君たちはどう生きるか」公開など、ジブリ熱は高まるばかり！
今回は、そんなジブリの世界を味わえるさまざまな本を紹介し
ます。

ジブリの立体構造物展 図録



スタジオジブリ 編
トゥーヴァージンズ

ジブリ作品に登場するたくさんの架空の構造物は、まさに「ジブリっぽさ」を演出するもののひとつ。この本では、細部までこだわり抜いた構造物について詳しく解説されており、いつもと違う角度からジブリ作品を楽しむことができます。

風の谷のナウシカ 上巻・下巻



宮崎駿 著
徳間書店

『風の谷のナウシカ』と聞くと、映画を思い浮かべる人が多いと思いますが、実は、宮崎駿氏が雑誌連載した同名漫画が原作です。コミックス化された全7巻のうち映画で描かれたのは第2巻途中まで。今回紹介するこの豪華装丁本で、この作品を最後まで堪能してみませんか？

ジブリ美術館ものがたり



Kanyada Phatan 著
スタジオジブリ 企画・編集
ディスカヴァー・トゥエンティワン

東京都三鷹市にある「三鷹の森ジブリ美術館」の公式写真集。トトロの受付、ふわふわのネコバス、屋上にたたずむロボット兵……。遊び心満載のジブリ美術館を子ども目線で写した写真の数々に、ジブリファンでなくてもワクワクが止まりません！

読書の習慣づけやモチベーションアップのために

『読書の記録』始めませんか？

銀行通帳みたいな「読書の記録」で読書の苦手意識を払拭できるかも！？



読書を習慣づけたいのに
なかなか本を読めない



読書履歴が記録されて
「こんなに読んだ」と達成感



知らず知らずのうちに
読書の習慣が身につく！

ご褒美があればもっと頑張れる！

「〇冊読んだら、〇〇しよう！」と自分でご褒美を考えておくのもいいし…

1冊目の「読書の記録」がいっぱいになったら、図書館のおすすめから好きな本を1冊プレゼントします！

図書館ご利用案内

所在地

電話番号

開館時間

休館日

湯沢図書館

字内館町 27 73-3040
月～金 9:30～18:30 / 土・日 9:00～17:00
毎月最初の平日、第3日曜日、祝日、年末年始、特別図書整理期間

雄勝図書館

横堀字白銀町 49-1 52-5387
9:30～17:30
毎週月曜日、祝日、年末年始、特別図書整理期間

稲川カルチャーセンター

川連町字大関下 6 78-5557
月～金 10:00～19:00
土・日 9:00～19:00
年末年始、特別図書整理期間

皆瀬生涯学習センター

皆瀬字沢梨台 106 46-2033
月・水・金 8:30～21:30
火・木・土・日・祝 8:30～17:00
年末年始