

とりみやまたかこ  
市在住の鳥美山貴子さんの小説を原作に、市出身の遠田雅さんが  
えんだみやび  
主演を務める劇団わらび座の新ミュージカル、フィギュアシアター  
「黒紙の魔術師と白銀の龍」the Musicalが5月5日(火)祝からあきた  
芸術村わらび劇場(仙北市)で上演されます。



劇団わらび座  
フィギュアシアター  
原作 鳥美山貴子  
主演 遠田雅

# 黒紙の魔術師と白銀の龍

the Musical

## 公開間近!!

**作品情報** — わらび座初のフィギュアシアター。チェコを拠点に世界各国で活躍する人形劇師の沢則行さんによる人形美術・操演指導のもと、魔法のような不思議な世界感を、音楽や光とともに表現する大迫力の舞台。

**あらすじ** — 主人公の悠馬は黒いとかげを捕まえたが、気付くと折り紙になり動き出した。怖くなった悠馬は、そのとかげを折り紙教室の先生に預けたが、その後先生が行方不明に…。命を吹き込まれた折り紙をめぐる、時代を超えた少年たちの冒険。



原作者 鳥美山 貴子 さん

好きなことを大切にすることと、親子愛がテーマで、大人から子どもまで楽しんでもらえる作品です。

折り紙の生き物たちがどう動き出すんだろうと、ワクワクしています。湯沢市の皆さんと一緒に盛り上げていけたらと思います。



主人公悠馬役 遠田 雅さん

鳥美山さん原作の作品に出演できると決まり気合いが入っています！

見ている方の心に優しく寄り添えるような作品になったらいいなと稽古を頑張っています。生きているように動くパペットも見どころです。ぜひ劇場にお越しください。



▲あきた芸術劇場ミルハスで行われた記者会見  
※写真左から、株式会社あきた芸術村今村晋介代表取締役、俳優二重野葵さん、遠田さん、鳥美山さん、沢さん、演出家栗城宏さん



### フィギュアシアターとは？

役者や劇人形、仮面、時には人の形をしていないものでさえ、舞台上で等価の存在として扱い融合し演じる、ヨーロッパ生まれの新しい総合演劇スタイル。

### 原作紹介



黒紙の魔術師と白銀の龍  
鳥美山貴子/著 講談社

第62回講談社児童文学新人賞受賞  
第56回日本児童文学者協会新人賞受賞

劇団わらび座 創立75周年記念作品

## 『黒紙の魔術師と白銀の龍』the Musical

期間 5月5日(火)祝 ~ 11月23日(月)祝

場所 あきた芸術村・わらび劇場(仙北市)

チケット 一般5,000円、大学生以下2,500円、幼児500円

チケットのご予約はこちら

あきた芸術村予約センター  
(☎0187-44-3939)

【電話受付時間】

月曜日～金曜日

【午前】9:30-11:30

【午後】0:30-5:00